

A woman with shoulder-length brown hair, wearing a green button-down shirt and a tan apron, is smiling and looking down at a white piece of paper she is holding. The paper has the text "Instrucciones de uso" printed on it. To her right, on a wooden table, is a modern light fixture consisting of a white, cone-shaped base and a large, clear glass globe. Inside the globe, a multi-filament light bulb is lit, casting a warm glow. The background is a softly blurred interior space with a window and some plants.

**Instrucciones
de uso**

@varosoluciones



PRESTA ATENCIÓN - EL CORRECTO USO DEL MOLDE PROLONGA SU VIDA ÚTIL.

MOLDES RIGIDOS: APTOS PARA CEMENTO GRIS o BLANCO + ARENA o MARMOLINA
NO SON APTOS PARA YESO o CEMENTOS RÁPIDOS

MOLDES FLEX: APTOS PARA CEMENTO GRIS o BLANCO + ARENA o MARMOLINA
APTOS PARA YESO o CEMENTOS RÁPIDOS, APTOS PARA RESINA ECOCRYL

► **MEZCLA** | una buena preparación permite la buena distribución y llenado de todas las cavidades del molde.

↳ CEMENTO: 1 unidad

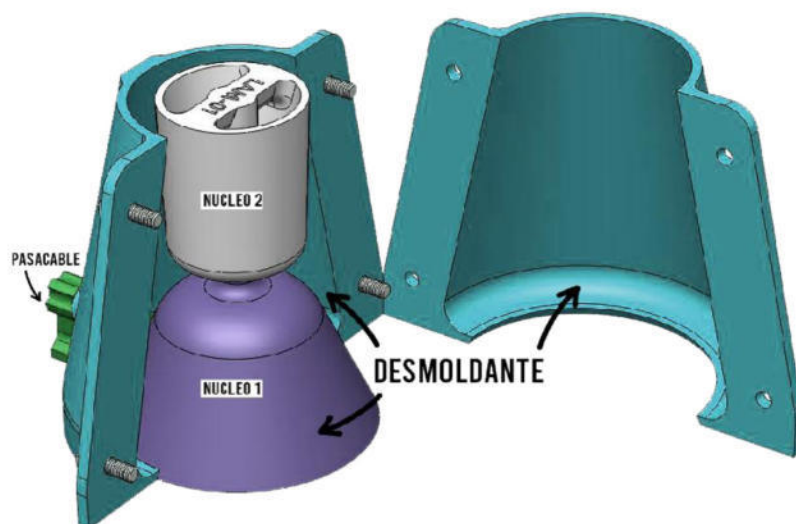
↳ ARENA: 3 unidades

↳ AGUA: cantidad necesaria. La mezcla no debe quedar ni muy líquida ni muy espesa.

► **PRODUCCIÓN** | *seguí al pie de la letra estas indicaciones.*

A↳ Colocá el DESMOLDANTE por la cavidad de carga, podés ayudarte con un pincel o esponja. Es fundamental que **CUBRAS** muy bien con desmoldante **TODA** la **SUPERFICIE** que va a entrar en contacto con la mezcla.

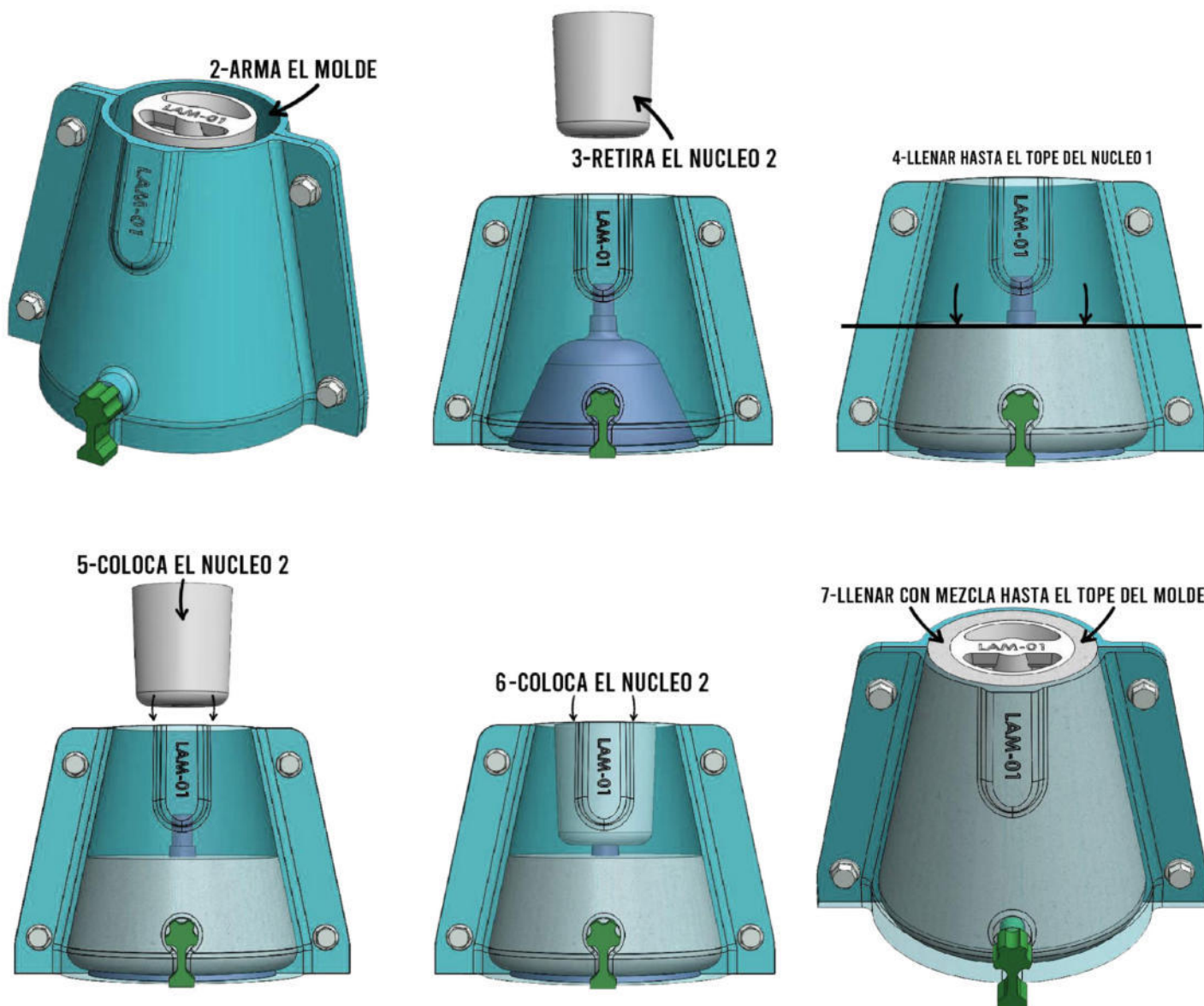
Te recomendamos que uses ACEITE VEGETAL como DESMOLDANTE. ¡Si, el que usas en la cocina!



B↳ Un TIP importante ⇒ envolvé tu molde con 3 vueltas de papel film y una vez hecho este paso, llena el molde con la mezcla.

► **Este paso solo aplica para MOLDES RIGIDOS**

C↳ Armá tu molde como indica la imagen 2. Presta mucha atención a los pasos de llenado de las imágenes numeradas del 3 al 7.



- **4→VIBRA** tu mezcla de manera manual. Con suaves golpecitos del molde sobre la superficie de apoyo donde estés trabajando. Esto se hace para que la mezcla baje bien y elimine poros o imperfecciones de tu pieza.
RECOMENDAMOS usar nuestra MÁQUINA VIBRADORA VARO para facilitar este proceso en tu taller.

- **5→DESMOLDE** (tiempos estimados para “Cemento Común”, pueden variar con otra mezcla

Dejá FRAGUAR la mezcla.

Ahora sí, vamos al DESMOLDE. Este paso se hace en 2 ETAPAS:

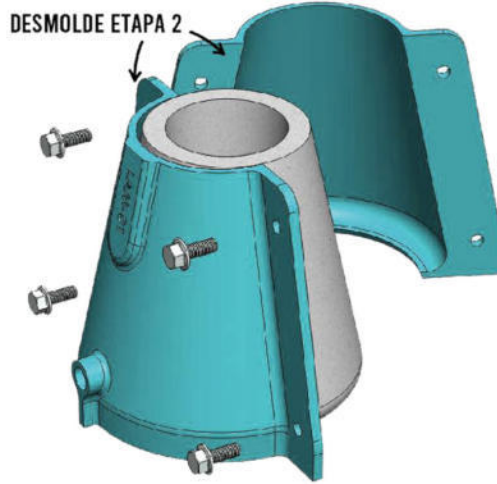
Etapas 1→ Entre las primeras 4 a 6hs **RETIRA** suavemente los NÚCLEOS INTERNOS y el PASACABLE.

Etapas 2→ Entre las primeras 8 a 10hs podés abrir cuidadosamente el molde. Primero retirá toda la bulonería, previamente aflojar los bulones con los dedos y abrí cuidadosamente las dos partes restantes del molde. Acá tené paciencia y no fuerces, retuerzas o utilices herramientas para abrirlo.

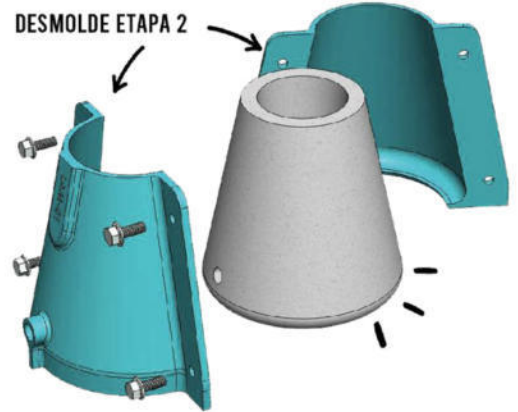
DESMOLDE ETAPA 1



DESMOLDE ETAPA 2



DESMOLDE ETAPA 2



► MANTENIMIENTO y LIMPIEZA ¡no te cuelgues con esto!

→ Una vez finalizada la producción lavá siempre el molde con JABÓN NEUTRO, AGUA del grifo y ESPONJA (cara blanda).



NUNCA dejar secar la mezcla en el molde. Desmoldar cuando aún tiene humedad la mezcla. Si ésta se seca se pega a las paredes y esto dificulta la extracción y rompe el molde.

NUNCA dejar secar al sol. Siempre a la sombra y bajo techo.

NUNCA hacer palanca para desmoldar. Realizar con mucha paciencia.

NUNCA usar solventes como nafta, gasoil u otros.

NUNCA ajustar con herramientas. Solo con la fuerza de la mano.

-¡Muchos ÉXITOS!-

NO SE TRATA DE DONDE *estés*
SINO A DONDE QUERES *llegar*